

بغداد تلزم المحال التجارية باستخدام كاميرات المراقبة

مجلس المحافظة يهدد بمقاضاة الممتنعين ويدرس شمول المنازل بإجراءاتها



□ بغداد / رامي الصالحي

الهدد

هدد مجلس محافظة بغداد، باتخاذ اجراءات قانونية ضد المحال التجارية المخالفة للضوابط الأمنية، وفيما اكد الزام تلك المحال بوضع كاميرات مراقبة تمكن اصحابها من رصد الجماعات المسلحة، اشار الى انه يضكر بتعميم الفكرة على المنازل السكنية في العاصمة.

الهدد

الناحية المادية وانها تسجل الكثير من الخروقات الأمنية في الشارع، لافتة إلى إن الكثير من العمليات الإرهابية تم كشف منقذها عن طريق كاميرات تابعة للمحال التجارية".

واوضحت إن مجلس المحافظة ليس لديه القدرة المادية الكافية لتحمل تكاليف نصب هذه الكاميرات في جميع ضواحي بغداد للمحال التجارية، مضيفة إن لا يستطيع مجلس المحافظة مراقبة منظومة هذه الكاميرات".

بدوره اعتبر الخبير الأمني علي الحيدري في حديث لـ "المدى"، إن كاميرات المراقبة لها فوائد كبيرة في مراقبة الأشخاص والعجلات في الشارع ويمثل ذلك بوثيقها للخروقات الأمنية وان استعمالها في المحال التجارية ستساعد عمل الأجهزة الأمنية".

وأضاف الحيدري أن "الكثير من الدول المتقدمة تستعمل كاميرات مراقبة في داخل وخارج المحال التجارية للعمل على تسجيل إي خرق للقواعد الأمنية وبالتالي هذه الخاصية ستضيف القوة الكشفية على الإرهاب للأجهزة الأمنية".

يذكر أن الأوضاع الأمنية في العاصمة بغداد، تشهد توتراً منذ منتصف العام الماضي ٢٠١٣،

إذ أكدت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يوناسمي)، في الأول من أيار ٢٠١٤، أن شهر نيسان الماضي، شهد مقتل وإصابة ٢٢٩٦ عراقياً، في حصيلة هي الأعلى منذ مطلع العام الحالي ٢٠١٤، فيما أكدت أن السلم الاجتماعي لا يمكن تعزيزه من دون "عمليات أمنية فعالة ومشاركة سياسية وسياسات اجتماعية شاملة".

داخلاً وخارجاً المحال التجارية، مبيئة إن "على من يستطيع نصب هذه الكاميرات سواء المحال أو المنازل السكنية سيساعد في السيطرة على العمليات الأمنية خصوصاً عمليات السرقة أو نصب العبوات وغيرها".

وأشارت إلى إن "أغلب أصحاب المحال التجارية لديهم القدرة المادية في وضع هذه الكاميرات وباعتبارها رخيصة جداً من

مستدركة "يستوجب على أصحاب المحال التجارية والمنازل السكنية ومن لديه القدرة المادية على وضع هذه الكاميرات لمساعدة الأجهزة الأمنية في عملها".

وأضافت حميد إن "طلب محافظ بغداد في وضع الكاميرات في المحال التجارية يدعو جيدة وحالة حضارية باعتبار إن أغلب دول العالم تستعمل الكاميرات

وبدورها قالت عضو لجنة الخدمات النيابية سهاد فاضل حميد في حديث لـ "المدى"، إن "في ظل الأوضاع الأمنية الذي يشهده البلاد من تفجيرات وعبوات ناسفة فمن خلال هذه المعطيات أصبح يجب على أصحاب المحال التجارية والمنازل السكنية نصب كاميرات مراقبة الأوضاع لما يخص الشارع".

عمليات السرقة وغيرها لذلك كانت المحافظة سباقة في هذا الأمر"، وأضاف الزامل أن "المخالفين من أصحاب المحال التجارية والممتنعين عن وضع الكاميرات سيتمثلون عواقب قانونية حيث سيقوم مجلس محافظة بغداد برفع دعوة قضائية على هؤلاء المخالفين وبالتالي ستأخذ الدعوى سياقها القانوني".

وقال عضو مجلس محافظة بغداد غالب الزامل في حديث لـ "المدى"، إن "اليوم الجانب الأمني وفي هذه الأوقات يتطلب المساعدة لهذا طالبنا بوضع كاميرات مراقبة في المحال التجارية وفي الشارع"، مضيفاً إن "عمل هذه الكاميرات تعد عامل مهم جداً في هذه الفترة الصعبة لمساعد الجانب الأمني بصورة رئيسية إضافة إلى

ماتل ودل



وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان

"الوزارة وضعت في أولوياتها تحويل تشغيل الوحدات الغازية الجديدة والعملية من النفط والخام والثقل الى الغاز الطبيعي، علاوة على تحويل محطات الإنتاج الغازية الى دورات لمحطات مركبة، سنهنت بموضوع ترشيد استهلاك الطاقة من خلال برامج اعنتها الوزارة وخطط بدأت بتنفيذها والتي سنبخفض الطلب على الطاقة بموجبها في السنوات ما بعد عام ٢٠١٥، الى جانب دعم السياسات البحثية وبناء القدرات البشرية في هذا المجال، متعنياً بالانتقال من صبغة اللقاءات الى واقع التنفيذ مع الشركات العالمية الرصينة، والبريطانية على وجه الخصوص".



وزير التعليم علي الأدب

"خصصت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي التي درجة وتدريب للجامعات العشرة الجديدة، أن الوزارة وضعت دراسة عن آلية تخصيص الدرجات الوظيفية للجامعات العشرة الجديدة، والمتوزعة في المحافظات، أن في الأيام القليلة المقبلة، يتم رفع الدرجات الوظيفية لوزارة المالية، لضمان التخصصات المالية لهذه الدرجات الوظيفية وسيعمل عنها فيما بعد، أن قانون الموازنة يتضمن اتفاق بين الوزارة ووزير المالية، برفع الدرجات الوظيفية مباشرة، من دون الرجوع إلى مجلس الوزراء".



وزير العمل نصار الربيعي

"وزارة العمل رصدت تسرب الأجانب العاملين في الشركات المتعاقدة مع المؤسسات الحكومية الى القطاع الخاص كالمطاعم والفنادق والشركات الاهلية بعد انقضاء المهلة، نطالب الجهات المعنية بإيجاد الحلول لهذه الظاهرة ومعالجتها وبالتعاون مع الجهات ذات العلاقة لغرض ضبط هذه الحالة والحد منها والالتزام بما ورد في قرار مجلس الوزراء، ان تسرب العمال الاجانب الذين قدموا الى العراق بالتعاقد مع المؤسسات الحكومية وعلمهم في القطاع الخاص دون موافقات اصولية يعد مخالفة قانونية لشروط الإقامة والعمل".



المتحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنادوي

أن من أهم الأسباب التي تقف وراء زيادة الحوادث المرورية في العراق، هو عدم وجود اجراءات قانونية رادعة فضلاً عن استيراد سيارات تتفقد مواصفات السلامة العامة، يجب على المرور العامة والكمارك العراقية، وضع ضوابط لاستيراد السيارات، وبحسب مواصفات خاصة تضمن السلامة العامة، لابد من وضع اجراءات رادعة من اجل ضمان السلامة العامة للجميع، أهمها تفعيل قوانين المرور العامة وتدريب السائق بشكل جيد قبل قيادة السيارة في الشوارع".

حق الرد

نشرت جريدتكم الغراء في العدد (٣٠٩٤) الصادر يوم الخميس ٢٠١٤/١٥ وفي صفحة محليات تقريراً بعنوان "الفيزا تؤجل رحلة القطار الصيني الى إشعار آخر".. ونود ان نشير الى ان سبب تأخر رحلة القطار الصيني كانت لأسباب فنية، اما ما يتعلق بتأخير منح الفيزا فنشير ال ان منتسبو الإقامة وفي مقدمتهم مدير عام الإقامة كان لهم دور فاعل في تسهيل اجراءات الإقامة للخبراء، وتذليل المعوقات التي تتعلق بأمر إقامتهم..

قسم الإعلام

الشركة العامة للسكك الحديدية

لتسهيل استيراد وإدخال المواد الضرورية للمواطنين منعا لرفع الاسعار وان المجلس سيبتخذ قرارا يسمح بموجبه باستيراد المواد الضرورية من المنافذ كافة بضمها الشحنت التي تم تحديد منافذ دخولها سلفاً".

وأشار الى ان "مجلس الوزراء سينظر في تحويل وزارتي التجارة والداخلية بمراعاة حالات التلاعب بأشكالها كافة وسيقرر بيع كميات من الحنطة الاستراتيجية الى المطاحن بسعر التكلفة لتوفير كميات كافية من الطحين الصفر".

يهدد الأمن الغذائي وهو جزء من الأمن الوطني". ولت الأسدى الى "تسيير دوريات ومخازن من الشرطة في الاسواق والمراكز التجارية لمراقبة الاسعار ورصد أي محاولة للتلاعب بها".

وكانت الأمانة العامة لمجلس الوزراء قد أعلنت امس الاول الثلاثاء ان مجلس الوزراء سيبتخذ قرارات لتسهيل دخول السلع والبضائع الضرورية للمواطنين جراء الأوضاع الأمنية، وذكر بيان للأمانة اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "مجلس الوزراء سيبتخذ عدة قرارات

الطارئة بالتلاعب بالاسعار او احتكار المواد وسقط دعوات المواطنين الى تفعيل الجهات الرقابية للقضاء على هذه الظاهرة السلبية ومعاينة مرتكبها، وقال الوكيل الأقدم للوزارة عدنان الأسدى في تصريح صحفي "سنتخذ الاجراءات الحازمة لمن يخيت عليه الاحتكار للسلع التي تهم امن المواطن الغذائي وسنحاسيهم بشدة واحالتهم الى القضاء".

وأضاف ان "كل من يتلاعب بالاسعار سينصف ضمن دائرة داعش والمجاميع الارهابية لأنه

□ بغداد / المدى

حذرت وزارة الداخلية " المتلاعبين " بأسعار المواد الغذائية والسلع الضرورية للمواطنين باعتبارهم كعصابات داعش الارهابية، وكانت الاسواق العراقية قد شهدت ارتفاعاً ملحوظاً في ارتفاع السواد والاسلع الغذائية بالإضافة الى الوقود وغاز الطبخ جراء الأوضاع الأمنية التي تمر بها البلد "لجشع بعض التجار وبعض أصحاب النفوس الضعيفة" منهم في استغلال الأزمات والظروف

إطفاء الكهرباء عن المنطقة الشمالية بسبب العمليات العسكرية

المهندسون يغادرون مشاريع صلاح الدين ونيوى والانبار

□ بغداد / حسن حامد

فصل هذه الخطوط وهي (بيجي - غرب بغداد) (٢٠١) (غرب بغداد، حديثة)".

وأضاف المدرس أن "الإرهابيين استهدفوا أيضاً خط نقل الطاقة

أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، امس الأربعاء، عن فصل طاقة المنطقة الشمالية عن المنظومة الوطنية بعد استهداف خطوط نقل الضغط الفاخ من قبل المسلحين، وأكدت تعذر الوصول إلى محطتي بلد والدجيل التحويليتين بعد توقفهما بسبب العمليات العسكرية، وفيما أشارت إلى أن جميع المشاريع التي في طور التنفيذ في محافظات صلاح الدين ونيوى والانبار توقفت، عزت السبب إلى مغادرة الخبراء والملاكات الهندسية والعاملين لتلك المشاريع.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة مصعب المدرس في بيان تلقى، (المدى برس)، إن "الإرهابيين استهدفوا ثلاثة خطوط لنقل الطاقة الكهربائية خلال الأيام الماضية مما اثر في استقرار عمل منظومة الكهرباء الوطنية"، مؤكداً على أنه "تم



جولة مثيرة بين ساحل العاج وكولومبيا صراع إنكليزي - أورغوياني من أجل البقاء أو الرحيل



مهمة صعبة للأسود الثلاثة بهدف الخروج من الأرق

بالنسبة لإنكلترا، فكان سقوطها أقل وقعا من الأورغوياني لأنه حصل أمام إيطاليا بطل العالم أربع مرات (1-2) وبعد مباراة قدم خلالها شباب "الأسود الثلاثة" مباراة مميزة جدا على غرار ستيرلينج وويليك وستوريدج، صاحب الهدف، وذلك خلافا للعناصر المخضرة وعلى رأسها واين روني الذي لعب في الجهة الهجومية اليسرى غير المعتاد عليها، فعانى أمام "الأزوري" برغم أنه كان مهندس هدف بلاده الوحيد.

عندما خسر امام جاره البرازيلي الذي توج لاحقا باللقب، اللقاء (1-3) بغياب نجم ليفربول لويس سواريز بسبب الإصابة لكن هداف ليفربول الإنكليزي كان جالسا على مقاعد الاحتياط ومن المفترض مشاركته في مقعة اليوم التي ستجمعه بستة من زملائه "الحمراء"، بينهم خمسة من المتوقع تواجدهم في التشكيلة الأساسية للمدرب روي هودجسون وهم القائد ستيفن جيرارد وجلسون جونسون ورحيم ستيرلينج وجوردان هندرسون ودانيال ستوريدج. اما

الخميس الى ملعب "أرينا كورنتيانز" الذي يحتضن مقعة بمثابة "الحياة أو الموت" بالنسبة للأورغوياني رابعة النسخة السابقة وإنكلترا في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة لمونديال البرازيل 2014. وترتدي المباراة أهمية كبرى ليس لأنها تجمع بين بطلين سابقين وحسب، بل لأن الطرفين يبحثان عن تعويض سقوطهما في الجولة الافتتاحية والإبقاء على حظوظهما في التأهل الى الدور الثاني. وخاض المنتخب الأورغوياني الذي وصل في جنوب أفريقيا 2010 الى الدور قبل النهائي للمرة الأولى منذ 40 عاما وتحديدا منذ مونديال

جيدا مع الوضع الجديد ونتمنى ان يتعافى باكفا في اسرع وقت ممكن لاننا بحاجة الى خدماته. في المقابل، تبدو صفوف المنتخب العاجي متكاملة ومن المرجح ان يلعب القائد دروغبا اساسيا من البداية بعدما لازم مقاعد الاحتياط في المباراة الاولى امام اليابان. وأكد مدرب ساحل العاج صبري لوشي على أهمية دروغبا بالقول: "وجود لاعب كيديبيه دروغبا، سواء اساسيا او احتياطيا، يمكن ان يغير مجرى المباراة في أي وقت بفضل خبرته الكبيرة في الملاعب الأوروبية، انه لاعب كبير ولم يخب فلننا

أورغوي - إنكلترا
تتجه الأنظار في الساعة 10:00 مساء اليوم

وهو التأهل الى الدور الثاني. وقال: ساحل العاج تملك لاعبين موهوبين في جميع الخطوط وبالتالي يتعين علينا الحذر وعدم ترك المساحات امامهم، مضيفا يجب ان نواصل النهج نفسه الذي خضنا به المباراة الاولى لانه السبيل الوحيد لحصد النقاط وبطاقة التأهل. وأكد ان باكا لاعب مهم في التشكيلة وخسارته ضربة موجعة لكن علينا التعامل مع الأمور مثلما هي وثقتي كبيرة في بقية اللاعبين لوضع المنتخب في افضل المراكز. وتابع: انها كرة القدم، تحصل فيها اشياء غير متوقعة، ولهذا السبب نختار لاعبا او اكثر في المراكز المهمة، سنتعامل

بأمل منتخب كولومبيا وساحل العاج لوضع قدم في الدور الثاني عندما يلتقيان في الساعة 7:00 مساء اليوم الخميس على ملعب "ناسيونال مانيه غاريتشا" في العاصمة برازيليا في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة ضمن النسخة 20 لكأس العالم في كرة القدم في البرازيل. وشدد مدرب كولومبيا الأرجنتيني خوسيه بيكرمان على ضرورة استثمار الفوز على اليونان لمواصلة حصد النتائج الإيجابية وبلوغ الهدف الأسمى

بغداد / المدى

بأمل منتخب كولومبيا وساحل العاج لوضع قدم في الدور الثاني عندما يلتقيان في الساعة 7:00 مساء اليوم الخميس على ملعب "ناسيونال مانيه غاريتشا" في العاصمة برازيليا في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة ضمن النسخة 20 لكأس العالم في كرة القدم في البرازيل. وشدد مدرب كولومبيا الأرجنتيني خوسيه بيكرمان على ضرورة استثمار الفوز على اليونان لمواصلة حصد النتائج الإيجابية وبلوغ الهدف الأسمى

عائد أسو: حظوظ الانكليز راجحة

بغداد / طه كمر

وقال أسو لـ (المدى) إن المباراة ستكون غاية في الصعوبة للفريقين خصوصا انهما خسرا نقاط مباراتيهما في الدور الاول ما يجعلهما أمام اختبار جديد على الأقل لضمان التواجد في الدور ١٦، مبيئا أن ايا من الفريقين يفكر في تحقيق الفوز لا غيره كي يبقى على حظوظه، لافتا الى

أن حظوظ الفريق الإنكليزي ومن وجهة نظر شخصية أراها هي الراجحة لتحقيق الفوز في هذه المباراة. وأشار أسو الى ان منتخب إنكلترا قدم في الدور الأول مباراة كبيرة وعالية المستوى لكن الحظ خذله وجعله يخسر بهدفين مقابل هدف لمنتخب إيطاليا وهذه هي حالوة الكرة حيث

رجح المشرف على الأكاديمية العراقية بكرة القدم في استراليا عائد أسو تفوق منتخب إنكلترا على نظيره الأورغوياني في لقاء اليوم الخميس برغم صعوبة المواجهة.

إنهاء دوري الكرة لأسباب تنظيمية ومونديالية

بغداد / المدى

قرر اتحاد الكرة إنهاء مباريات مسابقة دوري الكرة الممتاز للموسم 2013-2014 واعتماد النتائج كما هي لأخر دور اقيم فعلا من المسابقة وتبعاً للموقف الأخير من الترتيب في الدوري وعدم هبوط أي ناد. وعزا اتحاد الكرة قراره في بيان تلقت (المدى) نسخة منه الى الحفاظ على كيان اللعبة ووضعها على خط

البدية الصحيحة ومكاشفة البيت الكروي العراقي بتوجه جديد لدى الاتحاد لتلبية ظروف الدوري ومناخ المباريات ، والعمل وفقاً للمقتضيات والأعراف التي حددتها الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) قبيل بدء مونديال 2014 في البرازيل. وأضاف : يعرب مجلس ادارة الاتحاد عن أمه في تفهم الأسباب التي أدت إلى هذا القرار ومنها بالذات صعوبة تنقل فرقنا خلال الفترة الأخيرة لإجراء المباريات واضطرار الاتحاد إلى تأجيل



تاليا تطلب الزواج من حارس المكسيك

برازيليا / ابي

طلبت تاليا المطربة المكسيكية الشهيرة من حارس مرمى منتخب بلاندا جوليرمو اوشوا الزواج عبر رسالة نصية على إحدى المواقع الاجتماعية عقب المستوى اللافت الذي قدمه أمام راقصي السامبا. وكتبت تاليا على صفحتها في موقع انستغرام: أريد أن أتزوجك، ونشرت صورة وهي تحمل العلم المكسيكي ومعها رجل آخر، يشاهدان مباراة البرازيل والمكسيك. وقد انتهت مباراة المنتخبين بالتعادل السلبي ، ليبقى راقصو السامبا في الصدارة برصيد 4 نقاط بفارق الأهداف عن المنتخب المكسيكي صاحب المركز الثاني.

تكوص النجوم الكبار يحير انتقاد!

4

إيطاليا ترصد مبالغ طائلة في الجزيرة

3

اليابان تواجه اليونان بأمال عريضة

2



أعلن لاعب منتخب أورغواي لويس سواريز أنه جاهز لمواجهة إنكلترا بنسبة ١٠٠٪. وصرح لويس سواريز لشبكة (بي بي سي) قائلاً "يعمل الجهاز الطبي في المنتخب بشكل جيد، بذلت قصارى جهدي كي أصبح جاهزاً بنسبة ١٠٠٪". ولم يشترك نجم منتخب أورغواي منذ خمسة أسابيع، ولكن بعد هزيمة منتخبه أمام كوستاريكا، لم يبق لأوسكار تاباريز المدير الفني للأورغواي سوى الدافع بسواريز خلال مباراة إنكلترا المقبلة. من جهة أخرى أصّر مهاجم المنتخب الإنكليزي رحيم ستيرلينغ أنه سيكون سعيداً إذا لعب في أي مركز أمام منتخب الأوروغواي. وأشار ستيرلينغ إلى أنه لا يمانع اللعب في مركز الجناح الهجومي من أجل أن يشترك روني في مركزه المفضل في الملعب حتى يظهر بالمستوى المعهود عن اللاعب. وقال ستيرلينغ "سأكون سعيداً إذا لعبت في أي مركز يضعني فيه المدرب أنا لاعب في الفريق سألعب من أجله سواء لعبت في أي مركز".



اقرأ في العدد الجديد من

حوار سبورت

ثلاثة من كبار العرب المونداليون يدلون بذكرياتهم

حارس محمد يكشف لأول مرة أسرار رحلة مكسيكو

ملف نادر بالإحصائيات والأحداث عن كأس العالم



نقطة ضوء



د. علي عبد الزهرة الهاشمي

أوراق موندالية

لا يختلف اثنان عن الحب الذي تجذّر في نفوس جماهير الرياضة في بقاع الأرض لكرة القدم البرازيلية حتى الذين لديهم اهتمامات بسيطة بشؤون الرياضة، ولهذا الحب اسباب كثيرة في مقدمتها يأتي اللعب الجميل للاعب المنتخب البرازيلي على مرّ الزمن وهم يرسمون بأقدامهم أجمل اللوحات الفنية على المستطيل الأخضر ابتداءً من بيليه ومرورا بزيكو وسقراط، وروبيرتو كارلوس ورفيل بينورونالدو، وروماريو، وروفالدو، وكافو، ورونالدينو، وب. يبيتو، وغيرهم وانتهاءً بالمهاجم الشاب نيمار دا سيلفا ذي ٢٢ ربيعاً القادم بقوة على خطى نجوم البرازيل. في بطولة كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٢ كنت في لندن أتابع البطولة وكان من المؤمل ان يلتقي فريقا البرازيل والمانيا الغربية حين ذاك ، وخرجت تظاهرة كبيرة من الإنكليز يرفعون أعلام المنتخب البرازيلي فاستوقفت احد المتظاهرين مسألاً: كيف لكم ان تشجعوا البرازيل من أميركا اللاتينية في حين تتخلون عن تشجيع فريق المانيا وهو جيرانكم وفي قارتكم الأوروبية ؟ اجابني البرازيليون هم اسباب كرة القدم في العالم وعندما تتطور كرة القدم البرازيلية فإن العالم يحذو حذوها ويتطور بفكرها وفنها ولعبها وقدراتها وعندما نتظاهر مؤازرين لاننا سنحني ثمار هذا التطور في المنتخبات الإنكليزية . وجدت في جوابه شيئاً من الفجاعة عززته تلك المقولة المتداولة في البرازيل تعبيراً عن حبه وهو سوسم في كرة القدم عندما يقولون (في البرازيل يولد الاطفال وبين اقدامهم كرات). لا اكتشف سراً عندما اشعر بعيل شديد لمنتخب البرازيل حالي في تلك حال الملايين على كوكب الارض، هذا الميل جنزه في نفسي شعور بأن الفريق البرازيلي فائزاً أم خاسراً يلعب بنفس الطريقة وبذات الهدوء المطلوب لكرة القدم برادفه شعور آخر انه لا مكان للباس عندما يلعب الفريق البرازيلي ولا تحسب النتائج إلا بعد ان يطلق الحكم صفارة النهاية لأن منتخب البرازيل قادر على ان يصل الى شبك المنافسين في أية لحظة يريدتها.

قبل الكثير عن حفل الافتتاح كان باهتاً ومتواضعاً وان المباراة الأولى شكلت احراجاً للبرازيل خاصة عندما باغتت كروتيا البرازيل في تسجيل هدفها الاول من هجمة مرتدة قادها (أفكيا أوليتش) وحوّلها عرضية لتصطدم (بماسيلو) وتسكن الشباك في الدقيقة ١١- من عمر المباراة ومن جرائها بساد الارتباك في صفوف الفريق البرازيلي الذي بدأ مهتزاً امام ٧- ألف متفرج في ساويابولو وهذه الحالة طبيعية لفريق يلعب امام هذا الحشد الجماهيري الذي يتسلك ضغطاً كبيراً عليه إضافة لكون مباريات الافتتاح في كل البطولات يشوبها القلق وكذلك الحزن الذي اتسم به الفريق البرازيلي في بداية المباراة بسبب (حمى البداية) التي تلعب فيها الاعراض النفسية والفلسجية دوراً واضحاً حتى يمرّ الوقت ولهذا يطلب المدربون من لاعبيهم بضرورة الحفاظ على شبكهم نظيفة خلال ٥- ١٠ دقيقة الأولى من بدء المباراة حيث بعدها يعوّدون الى اجوائها بشكل طبيعي وهذا ماحدث لتنتهي البرازيل المباراة بخلائية كان (نيمان) شأن كبير في تسجيلها . بقي ان اذكر ان البرازيل مدرسة كروية عالية ولايهن اين يكون تصنيفها العالمي من قبل (فيفا) برغم انها احتكرت صدارة التصنيف العالمي طويلاً كما انها انجبت وصنعت وصدرت المدربين واللاعبين لختلف دول العالم ولم يتخلف منتخبها عن كل موندياتل كأس العالم العشرين وهو يتوق الآن الى ضم الكأس السادسة الى خزائنه الرياضية . انتظروا وانتظر معكم ما ستسفر عنه الأيام الموندالية القادمة.

غاريث بيل يستمتع بالفولف

نندن / رويترز

إن بيل على الأغلب يشاهد مباريات المنتخب الإنكليزي ومباريات زملائه في ريال مدريد المتمدنين في فرق عدة مثل البرازيل والبرتغال واسبانيا وفرنسا والأرجنتين. يذكر أن غاريث بيل قضى موسماً أو لا توجه بنجاح كبير مع ريال مدريد، حيث سجل هدف الفوز أمام برشلونة في نهائي كأس اسبانيا، ثم عاد وسجل هدف التقدم أمام أتلتيكو مدريد ٢-١ في نهائي دوري أبطال أوروبا.

مباريات كأس العالم

المباراة	الوقت
كولومبيا	19:00
أورغواي	22:00

المباراة	الوقت
اليابان	01:01
إيطاليا	19:00
سويسرا	22:00

مرة وكاد يهز شبك حارس مرماه واعتقد أن تعرضه للطرد من قبل حكم المباراة كان في صالح المنتخب البرتغالي وليس ضده وذلك بسبب الأخطاء الكبيرة التي وقع فيها هذا اللاعب في الدقائق القليلة التي لعبها والتي توجهت بتصرف مرفوض اشترى بموجبه البطاقة الحمراء بقناعة تامة !

روالدو والتكسة
حاول المنتخب البرتغالي أن يرسم خطة لعبه وتحركاته داخل الميدان على نجمه رونالدو، إلا أن هذا اللاعب الذي عاد للتو من إصابة لم يكن قادراً على أن يقوم بكل المهامات نيابة عن زملائه الآخرين، الأمر الذي أدى إلى حصول التكسة البرتغالية الكبيرة في موندبال البرازيل التي لم تكن متوقعة على الإطلاق لكل المتابعين نتيجة لقوة المنتخب البرتغالي وكذلك لوجود رونالدو الذي كان يعتقد الكثيرون أنه يستطيع أن يفعل الأشياء الكبيرة

بيبي يحتك مع مولر وينال الكارت الأحمر منها ضعف خطوط منتخب البرتغال وقوة المنتخب الألماني وتأثره شخصياً بالإصابة التي جعلت لبقائه البدنية ليست كاملة.

الحل الفردي

إن موندبال البرازيل لم يظهر لغاية الآن المستوى الحقيقي لأفضل ثلاثة لاعبين في العالم وهم: روتالدو "البرتغال" وميسي "الأرجنتين" ونيمار "البرازيل" برغم أن الأخير كان وضعه أفضل في مباراة الافتتاح ضد كروتيا، إلا أنه لم يكن كذلك في المباراة الثانية ضد المنتخب المكسيكي. إذ ربما الأيام المقبلة تبين لنا أن الحل الفردي الذي يتوفر عند النجوم الكبار سيظهر، لكن الذي بات يقينا راسخاً أن النجوم مهما كانت أسماؤهم ومهاراتهم وتاريخهم لا يمكنهم أن يصنعوا الفارق من دون وجود لاعبين مساندين لهم يوفرون لهم الكرات ويصححون الهفوات التي تحصل داخل الميدان.



بيلي يحرم من متابعة الشوط الأول امام المكسيك

الذكرة الأبدية لدخول ماراكانا غير صالحة

وتتميز تذكرته بختم بارز لعبارة "مقعد خاص بصفة دائمة" غير أن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" تمكن من تعليق مفعول هذه العبارة. وقال بلومبرج لووكالة فرانس برس "بما تساويه هذه القطعة البلاستيكية اليوم كنت اشترت شقة سكنية قبل بضعة أعوام". وأضاف "من المؤسف أنها لا تستطيع اليوم أن تؤمن لي مقعداً لمتابعة كأس العالم".

زحام مروري يحاصر بيليه قبل لقاء المكسيك

برازيليا / اف ب

لكن بيليه الذي يعدّه كثيرون أفضل لاعب في تاريخ كرة القدم لم يفتحه أي هدف في المباراة بعدما تعادل الفريقان من دون أهداف في فورتليرز. وتوقفت الحياة تقريبا بالبرازيليين أثناء المباراة وهي الثانية للبلد المضيف في النهائيات التي تقام على أرضها حيث تعاني ساو باولو وهي ثاني أكبر مدنها من حالة مرورية سيئة مع محاولة أعداد كبيرة من المواطنين العودة لمنازلهم سريعا قبل رحلة البداية. وقالت سلطات النقل في ساو باولو إنه خلال فترة الذروة اصطفت السيارات في زحام شديد لمسافات بلغت ٣٠٢ كيلومتر على طرق المدينة.

برازيليا / اف ب

يملك رجل الأعمال البرازيلي لويس ميار بلومبرج الذكرة الرياضية الراححة: تلك التي تمنعهولوج الى ملعب ماراكانا الشهير في ريو دي جانيرو بصلاحيته تدوم مدى الحياة لتابعة كل الفعاليات الرياضية... كلها باستثناء موندبال البرازيل لكرة القدم.

رئيس القسم الرياضي | إياد الصالح | ملحق خاص بموندبال البرازيل | صدر عن مؤسسة

المحرران | حيدر مدلول | طه كمر | للإعلام والثقافة والفنون

التدقيق اللغوي | محمد حنون | للإعلام والثقافة والفنون

الإخراج الفني | حيدر الكوازي

sports@almadapaper.net | 2014 كأس

في كتاب ديفيد بریت . غريتا غاربو النجمة التي آثرت البقاء في الظل



هذه الخصوصية الشديدة كانت تُعدّ تحدياً. أعدت شبكة امازون قائمة باكثر من 500 كتاب عنها، الأخير منها كتبه ديفيد بریت، الذي انتج على نحو مسرف، وعلى مدى عقدين، أكثر من سيرة مثيرة عن شخصيات مثل دايانا دورس، باربارا سترلينغ وتالولا بانكهد.

((وُلِدَتْ)) قالت غاربو ذات مرة. ((كَبُرْتُ)). عشت حياتي مثل أي شخص آخر. هذا كل ما هناك عن قصة حياة أي شخص. أليس كذلك؟)) قد يكون لنا اعتراض طفيف على عبارة ((مثل أي شخص آخر))، لكن على أي حال قصتها معروفة جيداً. كانت ولدت باسم غريتا غوستافسون، في عام 1905 في ستوكهولم، ونشأت في أسرة فقيرة، صبية خرقاء بقدمين كبيرتين. في سن الثالثة عشرة، تركت المدرسة ووجدت عملاً كـ "فاتة رغبة الصابون" في محل حلالة، ومن ثم في متجر سلع متنوعة، حيث أصبحت موديلاً. فازت بمنحة دراسية إلى الأكاديمية الملكية للمسرح الدرامي، الذي أرسلها في تجربة أداء أمام موريتز ستيلر، مخرج أفلام سويدي، الذي ضمها إلى طاقم ممثلي فيلمه "ملحمة غوستا بيرلنغ"، شاهد هذا الفيلم لويس بي ماير، فأعجب بها ((أنظر إلى تلك الفتاة!))، وعرض على غاربو وستيلر عقدا لمدة خمس سنوات في هوليوود.



المرّة الأولى التي التقت فيها غريتا غاربو عبارتها الأكثر شهرة، كانت في فيلم "غراند هوتيل" (1933): ((أريد أن أكون وحيدة... أنا فقط أريد أن أكون وحيدة.)) عبارة ضربت على الوتر الجسّاس، وكانت تتردد بتنوع في عدد من أفلامها اللاحقة - في نيتوتشكا (1939)، على سبيل المثال، يسألها واحد من المرسلين الصحفيين السوفييت، ((هل ترغبين أن تكوني وحيدة، رفيقة؟)) - لأنها كانت مفهومة في تعريف يعني أنها كانت منعزلة، بل لأنها - وهذا ليس مستغرباً في ممثل - كانت خجولة. كانت تتمنى أن تتركّ وحيدة: من المعجبين، الصحفيين وكتاب السيرة.

ترجمة: عباس المرزجي

مع هذا، كانت لها قصة حب شهيرة مع شريكها المكرر في التمثيل النجم جون غيلبرت، وارتبط اسمها بأسماء ليوبولد ستوكاوسكي، أريك ريمارك، سيسيل بيتون وجورج شنلي، وكذلك ليليان تاشمان، لويز بروكس ومرسيدس دي اكوستا.

ثمة القليل من جديد يقال عن حياة غاربو، وأفضل ما نتوقعه في إعادة رواية حياتها هو التخصّر، الذكاء والحكاية الجميلة، التي لا واحدة منها مقدمة في كتاب "نجمة سماوية". يقول التعريف بالكتاب، انه يقدم أدلة جديدة حول حلقتي غامضتين في حياة غاربو. الأولى هي "اختفاؤها من المحتل انها كانت فيها حاملاً من شريكها في النجومية جون غيلبرت، لكن بریت يختم هذه الحلقة قائلاً، ((نحن لسنا قريبين من حل الغموض الحلقية الأخرى هي أعمامها أثناء الحرب، التي يدعي فيها انها عملت مع المخرج الكسندر كوردا لحساب الأم أي سكس [المخابرات البريطانية]، ويبدو أنه خلط بينها وبين العميل المزدوج خوان بوخول غارسي، الذي كان اسمه

في اقتباس لفيكسوتنتي عن بروست، لكنها لم تمثل ثانية أبداً. في فترة اعتزالها الطويلة (توفيت عام 1990، عن 84 سنة)، أصبحت مواطنة أمريكية، وعاشت في مانهاتن، تجمع الفن (رينوار، كاندينسكي، بونار)، وسافرت كثيراً، ونهبت في مسيرات طويلة في نظارات شمسية وبروغات [أحذية خفيفة متينة] وبنطاليل [عندي ولع عظيم بالبنطاليل]، ومحافظة على خصوصيتها.



وصفت بيتي ديفين تمثيلها بـ "السحر الخالص". هجرت هوليوود عام 1941. في 1969، كان هناك حديث عن دور لها في "ملكة

انتصاراً في أفلام "التوكي" الناطقة [، في اداءات عظيمة مثل الملكة كريستينا" (1933)، "أنا كارنينا" (1936) و"كاميل" (1936).]

ووصفت بيتي ديفين تمثيلها بـ "السحر الخالص". هجرت هوليوود عام 1941. في 1969، كان هناك حديث عن دور لها في "ملكة

22 جمب ستريت) يتصدر إيرادات السينما في أمريكا

تصدر فيلم الحركة والكوميديا الجديد (22 جمب ستريت Jump Street) إيرادات السينما في أمريكا الشمالية مسجلاً 60 مليون دولار. الفيلم من بطولة تشانينج تاتوم وجونا هيل وأيس كيوب ومن إخراج فيل لورد وكريستوفر ميلر.

لورقة الأفلام

5

5

2

2

3

3

4

4

1

1

وجاء في المركز الثاني الجزء الثاني من فيلم الرسوم المتحركة (هاو تو ترين يور دراغون 2 How to Train Your Dragon) بإيرادات وصلت إلى 50 مليون دولار.

وترجع فيلم المغامرة والحركة (Maleficent) من المركز الثاني الذي احتلته الأسبوع الماضي إلى المركز الثالث مسجلاً إيرادات وصلت إلى 19.0 مليون دولار.

والفيلم من إخراج روبرت سترومبرج وبطولة أنجلينا جولي وإيلي فانينج وشارلوت كولبي.

وترجع فيلم الحركة والخيال العلمي (إيدج أوف توموروو Edge of Tomorrow) من المركز الثالث الذي احتلته الأسبوع الماضي إلى المركز الرابع بإيرادات بلغت 16.2 مليون دولار. الفيلم من إخراج دوج ليمان وبطولة توم كروز وإميلي بلنت وبيل باكستون.

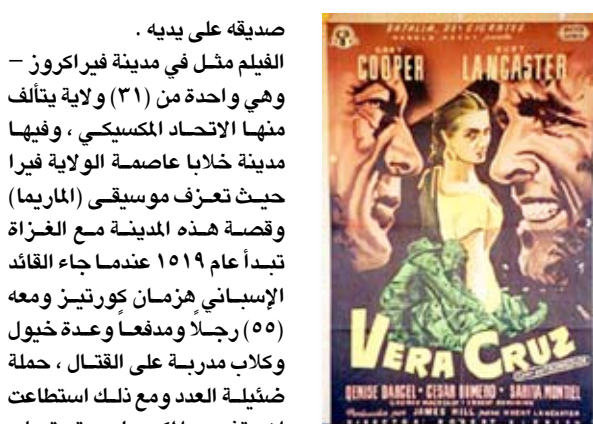
وترجع فيلم الدراما والرومانسية (ذا فولت إن أور ستارز The Fault in Our Stars) من المركز الأول إلى المركز الخامس بإيرادات بلغت 15.7 مليون دولار. الفيلم من إخراج جوش بون وبطولة شايلين وودي وأنسل الجورت ونات وولف.

ذاكرة السينما

فيلم فيراكروز



تمثيل... كاري كوبر - برت لاكستر - دنيس درجيل - كاميرو دومارو - سارا وتتل اخراج: جيس هيل



يحكي الفلم قصة مقاتلين من الغرب الأمريكي - الوسترن - يلقيان في مدينة فيراكروز - المكسيكية، وتجمعهما مصادفة حيث يصاب حصان كاري ما يضطره الى دخول مدينة حدودية ليحضر على حصان في احد الاصطبلات ليشتره ويصدف أن يكون في المكان برت لاكستر - الذي يتمتع بطبع مخايل ومغامر، عكس كاري كوبر الذي يتسم بالهدوء والتمسك بالمبادئ، وتصادفهما متاعب من قبل قطاع الطرق المكسيكيين حيث يتمكن بيرت من إنقاذ كاري من قتل محقق، وكان ذلك سببا في صداقتهما رغم تنافر الطباع .. وبعد مسير طويل يدخلان مدينة فيراكروز ليصطدما بطباع وتصرفات السكان ما يجعل بيرت يصطدم بمقاتلين فتكون المواجهة ان يردي بيرت هؤلاء الذين تصدوا له قتلى وهنا يتصدى لهم زعيم مكسيكي حيث يحاطون من كل جانب بحملة البنادق، غير ان بيرت يتوصل الى حليلة في استخدام الأطفال كرهائن، وهنا يتم الإفراج عنهم ومغادرة المدينة باتجاه مقر الزعيم المكسيكي الذي يروم البحث عن رجال قاندين على إيصال مبلغ كبير من المال لغرض تجنيد مقاتلين لمواجهة ما يتعرض له المكسيك من غزو .. ويحضران حفلا راقصا في قاعدة الإمبراطور ويبرز هنا تصرف بيرت الشاذ من خلال طريقة بيرت الخمرية وتناول الطعام، وتجري خلال ذلك احتفالية بتصويب البنادق

باتجاه قتل الشموع حيث يستعرض الإمبراطور قدراته على التصويب بعدها ينفقان على إيصال المبلغ مقابل منحهما مكافئة مغربية، وتجهز لذلك عربية ومعها فتاة جميلة من حاشية الإمبراطور - نيس درجيل - ويرتبط بيرت مع الفتاة الجميلة بمغامرة غرامية هدفها الحصول على المال .. وتجري مناوشات عبر سير العربية الأصليين، وبعد اجتياز الصعاب تصل العربية الى نهاية المطاف، ويذهب المقاتلون للاطمئنان على المال فلا يجدها في العربية فيشعرون بالخديعة والخذلان غير ان بيرت ينشك بصاحبه كوبر ويجري بينهما قتال ينتهي بموت بيرت فيتأسف على صديقه ويشعر بعدمية المغامرة التي تنتهي بموت

